



MP - 502

Notes

Toute l'équipe d'Oxygen audio vous félicite de votre acquisition et vous remercie de votre confiance. Vous êtes en possession d'un équipement de qualité et de haute technologie.

Afin de profiter au mieux de votre appareil, de maîtriser ses capacités et pour prévenir de tous risques éventuels, nous vous recommandons de prêter la plus grande attention à la lecture de ce manuel avant toute manipulation.

Les différents chapitres abordés seront les suivants :

1 - Avant de commencer

P.4 Fonction et emplacement des touches de contrôle de l'appareil

P.6 Fonction et emplacement des touches de contrôle de la télécommande

P.9 Remarques importantes

P.9 Précaution d'emploi

P.10 Maintenance

P.11 Mise en place et enlèvement de la façade détachable

2 - Installation

P.12 Connexions et câblages

P.14 Montage de l'appareil

P.14 Démontage de l'appareil

3 - Opérations communes

P.15 Remise à zéro

P.15 Mise en service et extinction

P.15 Calibrage des réglages audio

P.15 Paramétrage des réglages généraux

P.17 Insertion et éjection d'un disque

P.17 Précaution lors du retrait d'un périphérique USB

P.17 Utilisation de la sourdine (MUTE)

4 - Mode réception radio

P.18 Sélection de la bande de réception radio

P.18 Touches numérotées

P.18 Ajustement manuel/automatique des fréquences

P.18 Mémorisation automatique des stations

P.18 Fonctions RDS (AF, EON, TA...)

P.19 Spécificité de la fonction AF

P.19 Calibrage du menu du mode Radio

5 - Mode DVD/CD/VCD/MP3/MPEG4

P.21 Fonctions de base

P.23 Calibrage du menu du mode DVD

P.27 Gestion du mode fichier/sous fichier

6 – Mode USB

P.28 Utilisation de l' entrée auxiliaire

7 - Mode I-Pod

P.28 Utilisation et connexion d'I-Pod

8 - Mode auxiliaire

P.29 Utilisation des entrées auxiliaires

9 – Fonction Kit main libre Bluetooth

P.29 Utilisation du kit **Bluetooth**

10 - Informations complémentaires

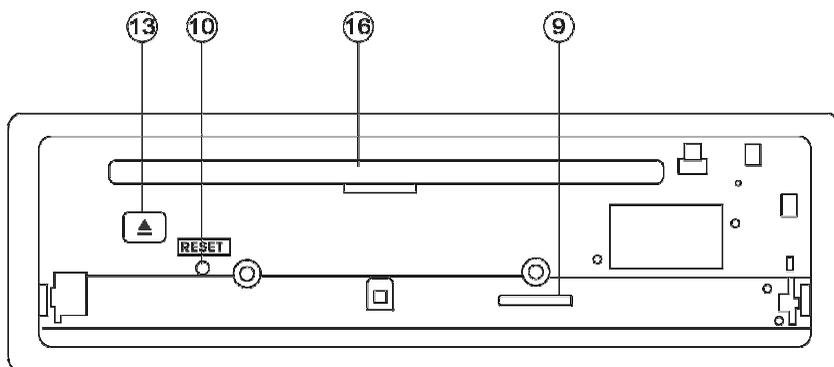
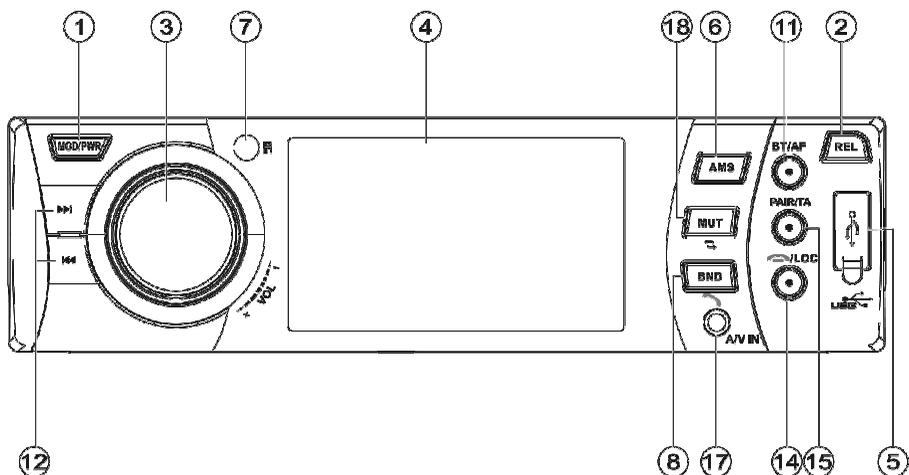
P.30 Dépistage rapide d'erreurs

P.32 Spécifications techniques

P.34 Garantie

1 - Avant de commencer

Fonction et emplacement des touches de contrôle



1 - Avant de commencer

1 Touche POWER/MODE

Appuyez sur la touche **PWR** pour l'autoradio? Maintenez la enfoncer pour l'éteindre.

Chaque pression sur la touche **MODE** per met de basculer entre les différents mode d'utilisation (RADIO, DVD, etc....)

2 Touche de relâchement

Appuyez sur la touche **REL** pour basculer la façade de l'appareil

3 Bouton VOL & SEL

Tournez le bouton **volume** dans sens des aiguilles d'une montre pour augmenter le volume sonore.

Tournez le bouton **volume** dans le sens inverse des aiguilles d'une montre pour diminuer le volume sonore

Pressez le bouton **volume** pour accéder aux réglages sonores.

4 Afficheur couleur

5 Port USB

Soulever la petite languette pour insérer un périphérique USB.

6 Touche AMS/RPT

En mode radio, une pression rapide permet de balayer à échelle de 5 secondes chacune des stations mémorisées. Une pression plus longue permet de lancer la mémorisation automatique des premières stations trouvées par l'autoradio.

7 Capteur infrarouge

8 Touche BND – PLAY/PAUSE

En mode radio, cette touche permet de basculer entre les différents types de bandes radio.

En mode DVD, elle permet de mettre la lecture en pause, une nouvelle pression et la lecture reprendra.

9 Lecteur de carte SD

Insérer ici vos périphériques **SD**

10 Touche RESET

Appuyez quelques secondes sur ce bouton afin de réinitialiser votre appareil .

11 Touche BT/AF

Une pression courte sur cette touche permet d'activer ou de désactiver, la fonction **Bluetooth**

Une pression Longue sur cette touche permet d'activer ou de désactiver, en mode radio, le maintient de la station écoutée **AF** entre les différents types d'équaliseur..

12 Touches SEEK+/SEEK-

En mode radio, une pression sur une des touches **SEEK** permet de rechercher une station. En la maintenant enfoncée pendant 3 sec. vous passez en mode de recherche automatique.

En mode CD/MP3, elles permettent de choisir les pistes à écouter. En maintenant une touche enfoncée pendant plus de deux secondes, elles permettent d'effectuer une avance ou un retour rapide sur une piste.

13 Touche EJECT

Lorsque la façade est basculée, cette touche permet d'éjecter le disque présent dans l'appareil.

14 Touche LOC

Cette touche permet de basculer entre les modes de réception radio locales et longues distances.

15 Touche TA

De courtes pressions sur cette touche permettent d'activer ou de désactiver la fonction **TA** (information de trafic).

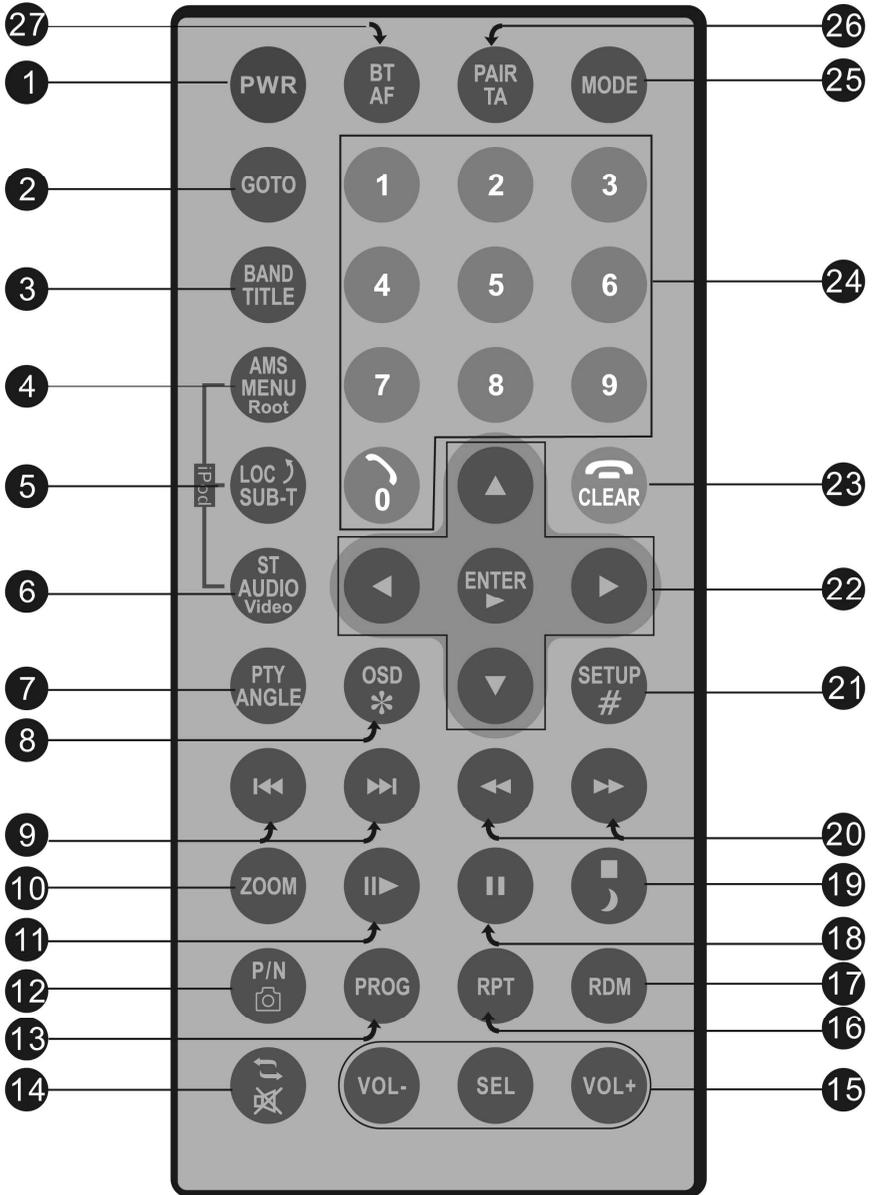
16 Trappe d'insertion de disques.

17 Entrée auxiliaire audio/vidé avant

18 Touche MUTE

Cette touche permet d'activer ou de désactiver la sourdine de votre appareil

1 - Avant de commencer



1 - Avant de commencer

1 Touche POWER

Appuyez sur la touche **PWR** pour allumer ou éteindre l'autoradio.

2 Touche GOTO

Cette touche permet de basculer entre l'accès direct aux numéros de piste ou la saisie du temps écoulé sur la piste. Elle permet également, en mode DVD, de ajuster les principaux paramètres de lecture.

3 Touche BANDE/TITLE

En mode Radio, cette touche permet par de courtes pressions de choisir entre les différentes bandes de stockage radio. De longues pressions sur cette touche permettront de basculer entre les divers titres disponibles de la station écoutée.

4 Touche AMS/MENU

En mode Radio, une pression rapide permet de balayer à échelle de 5 secondes chacune des stations mémorisées. Une pression plus longue permet de lancer la mémorisation automatique des premières stations trouvées par l'autoradio.

En mode DVD, elle permet d'accéder au menu principal du DVD.

En mode I-pod, elle permet de revenir au menu principal de I-Pod.

5 Touche LOC/SUB-T

En mode Radio, cette touche permet de varier entre les modes de réception locale et longue distance. En mode DVD, elle permet de choisir entre les différents sous titres disponibles. En mode I-pod, elle permet de revenir à l'affichage précédent.

6 Touche ST/AUDIO

En mode Radio, cette touche permet de basculer entre les réceptions stéréophonique et mono phonique. En mode DVD, elle permet de choisir entre les différents langages du DVD. En mode I-Pod, elle permet de basculer entre les fonctions vidéo et audio d'I-Pod

7 Touche PTY/ANGLE

Permet, en mode radio, de choisir l type d'émission à rechercher (voir P.19). En mode DVD, elle permet de choisir l'angle de diffusion (voir P.22)

8 Touche OSD

De courtes pressions sur cette touche permettent de varier les différents types d'affichages. Une pression prolongée permettra de visualiser un résumé des réglages actuels de l'unité.

9 Touches précédent/suivant

En mode Radio ces touches permettent de lancer la recherche automatique des stations,

En mode DVD/CD/USB/I-Pod, elles permettent de changer les pistes lues

10 Touche ZOOM

En mode DVD, cette touche permet de zoomer sur l'image.

11 Touche de ralenti

En mode DVD, cette touche permet de calibrer les différents modes de ralenti.

12 Touche P/N

Cette touche permet, lors de la lecture d'un DVD, de basculer entre les modes

13 Touche PROG

En mode radio, cette touche permet de lancer la lecture de programme de la radio écoutée sur l'afficheur.

14 Touche MUTE

Chaque pression sur cette touche activera ou désactivera la sourdine.

15 Touche VOL+ /VOL- /SEL

Cet ensemble de touches permet à la fois de calibrer le volume mais également, grâce à la touche **SEL**, de calibrer les différents réglages sonores.

1 - Avant de commencer

16 Touche RPT

Cette touche permet d'activer ou de désactiver la répétition de piste.

17 Touche RDM

Cette touche permet d'activer ou de désactiver la lecture aléatoire de piste.

18 Touche PLAY/PAUSE

Cette touche permet d'activer ou de désactiver la pause lors de la lecture.

19 Touche STOP

Cette touche permet de stopper la lecture en cours.

20 Touches AVANCE et RETOUR RAPIDE

En mode DVD/CD/USB, ces touches permettent une avance ou un retour accélérés des pistes écoutées. En mode RADIO, elles permettent de modifier manuellement la fréquence écoutée par le biais de courtes pressions.

21 Touches SETUP

Une courte pression sur cette touche permet d'accéder aux paramètres indépendants de chaque source. Une pression prolongée sur cette touche permet d'accéder au menu principale « **MAIN MENU** » de votre appareil. permettent de changer les pistes lues.

22 Touches ENTER, HAUT, BAS, GAUCHE et DROITE

Ce groupe de touches, permet de se déplacer à l'intérieur des différents menus, la touche **ENTER** servant à valider.

23 Touches CLEAR

Lors de la saisie d'accès direct aux pistes ou aux temps écoulés de chacune d'entre elles, la touche **CLEAR** permet de corriger les saisies.

Sert également à raccrocher en utilisation **Bluetooth**.

24 Touche Numérotées

En Mode **DVD** et **USB**, les touches numériques peuvent être utilisées pour la saisie directe de pistes.

En mode radio, seules les touches de 1 à 6 sont utilisées. Une pression longue sur l'une d'entre elles permet de mémoriser la station écoutée sur le numéro affilié. Une pression courte permet de rappeler chacune des stations mémorisées. La touche numérotée 0 a également la fonction décrocher en utilisation **Bluetooth**.

25 Touche MODE

Cette touche permet de basculer entre les différents modes **RADIO**, **USB**, **DVD** et **AUXILIAIRE**.

26 Touche PAIR/TA

De courtes pressions sur cette touche permettent d'activer ou de désactiver la fonction d'appairage de l'appareil avec un téléphone Bluetooth (Voir P.32).

Des pressions plus longues activent ou désactivent la fonction **TA** (trafic info).

27 Touche BT/AF

Une pression courte sur cette touche permet d'activer ou de désactiver la fonction **Bluetooth**.. Dans n'importe quel mode, une pression longue sur cette touche permet d'activer ou de désactiver la fonction de maintien de station écoutée **AF**.

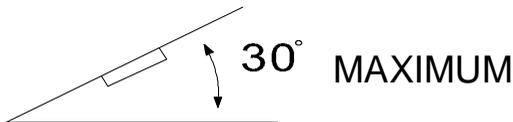
1 - Avant de commencer

Remarques importantes :

Cet appareil a été conçu pour fonctionner dans une plage de température comprise entre - 10°C et + 60°C. Assurez vous toujours que la température au sein de votre véhicule se situe dans ces plages de température.

Précaution à prendre sur l'angle d'installation.

Pour des raisons de fiabilité, nous vous déconseillons d'utiliser votre appareil avec un angle d'inclinaison supérieur à 30°.



Précautions d'emploi :

Votre appareil est compatible avec des CD audio et des CD MP3 d'un diamètre de 12 cm, il ne peut en aucun cas fonctionner avec d'autres types de CD.

Pour vous garantir des conditions d'utilisation optimales, nous conseillons de manipuler vos CD avec les démarches suivantes :

Afin d'éviter de salir vos disques, nous vous conseillons de manipuler ces derniers par leurs rebords



De plus, vos disques doivent être exempts de salissures ou autres autocollants de fortes épaisseurs.

Si vos disques présentent des traces de salissures, vous devez utiliser un tissu doux, et l'essuyer en partant du centre vers l'extérieur.



Un disque endommagé, fissuré, ou dont la surface autocollante se décolle, risque de détériorer définitivement votre appareil.

Un CD d'un diamètre inférieur à 12 cm ou d'une forme non circulaire n'est en aucun cas adapté à votre autoradio.

Les disques transparents ou à surface ajoutée sont également interdits.

1 - Avant de commencer

Maintenance

Remplacement des fusibles

Il faut toujours remplacer un fusible défectueux par un fusible d'ampérage identique. **Remplacer un fusible défectueux par un fusible d'ampérage plus élevé risque d'endommager définitivement votre autoradio.**

Lors de l'installation de votre appareil, prêter une grande attention au respect des divers attributs de chaque câble.

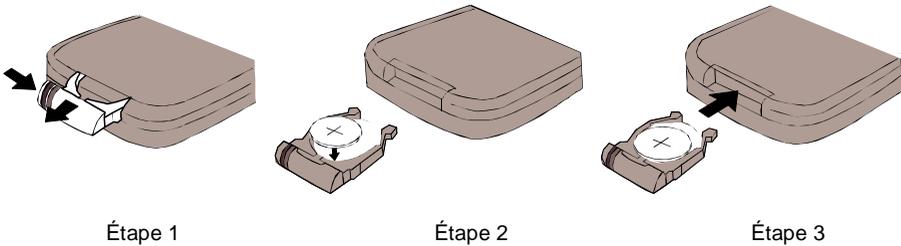
Par défaut, votre appareil est livré pré-câblé pour les faisceaux européens (ISO) les plus courants. Ce qui implique une vérification des + dits « permanents » (câble jaune), et des + dits « après-contact » (câble rouge). Lors d'une inversion de ces deux câbles, les mémoires (réglages, présélections FM, etc....) risquent d'être perdues. De plus, votre appareil risque de sérieuses détériorations.

Si le problème persiste, consulter un spécialiste.

Remplacement des piles de la télécommande

Si les capacités de votre télécommande s'atténuent, il se peut que les piles soient épuisées.

Référez vous aux étapes ci-dessous pour procéder à leur remplacement :



Précautions à tenir avec les batteries au Lithium.

Tenez les à distance des enfants, ils pourraient les avaler. Si toutefois la situation se présente, vous devrez consulter un organisme médical dans les plus brefs délais.

Il peut être nécessaire d'en nettoyer les pôles pour garantir un contact idéal.

N'utilisez pas d'objets métalliques pour le remplacement des piles, vous risqueriez de créer un court circuit.

Pour remplacer la batterie, vous devez utiliser le même type de batterie (CR 2025).

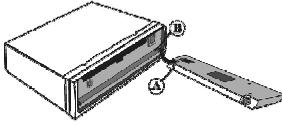
Il faut toujours respecter le sens des polarités lors du remplacement des piles. Une inversion de la polarité risque d'endommager la télécommande.

1 - Avant de commencer

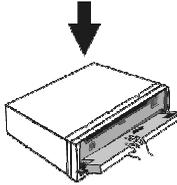
Mise en place et enlèvement de la façade détachable.

Mise en place

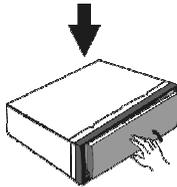
- 1 Insérer la façade autour du petit loquet en bas à droite



- 2 Insérer la partie gauche de la façade dans le second loquet en la déplaçant légèrement vers la droite

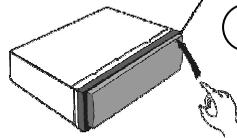


- 3 Basculez la façade vers le haut jusqu'à la perception d'un clic.

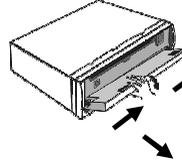


Enlèvement

- 1 Pressez la touche REL (n°2) pour faire basculer la façade.



- 2 Déplacer la façade légèrement sur la droite, puis retirez la vers vous.

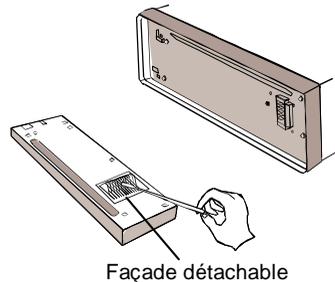
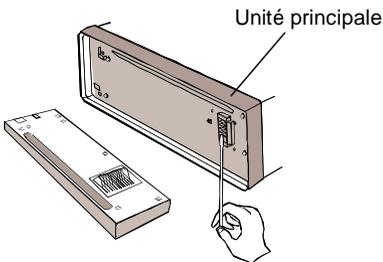


Il est fortement recommandé d'emporter la façade détachable à chaque fois que vous quittez votre véhicule. Utilisez pour cela, l'étui de transport fourni.

Nettoyage des connecteurs de la façade

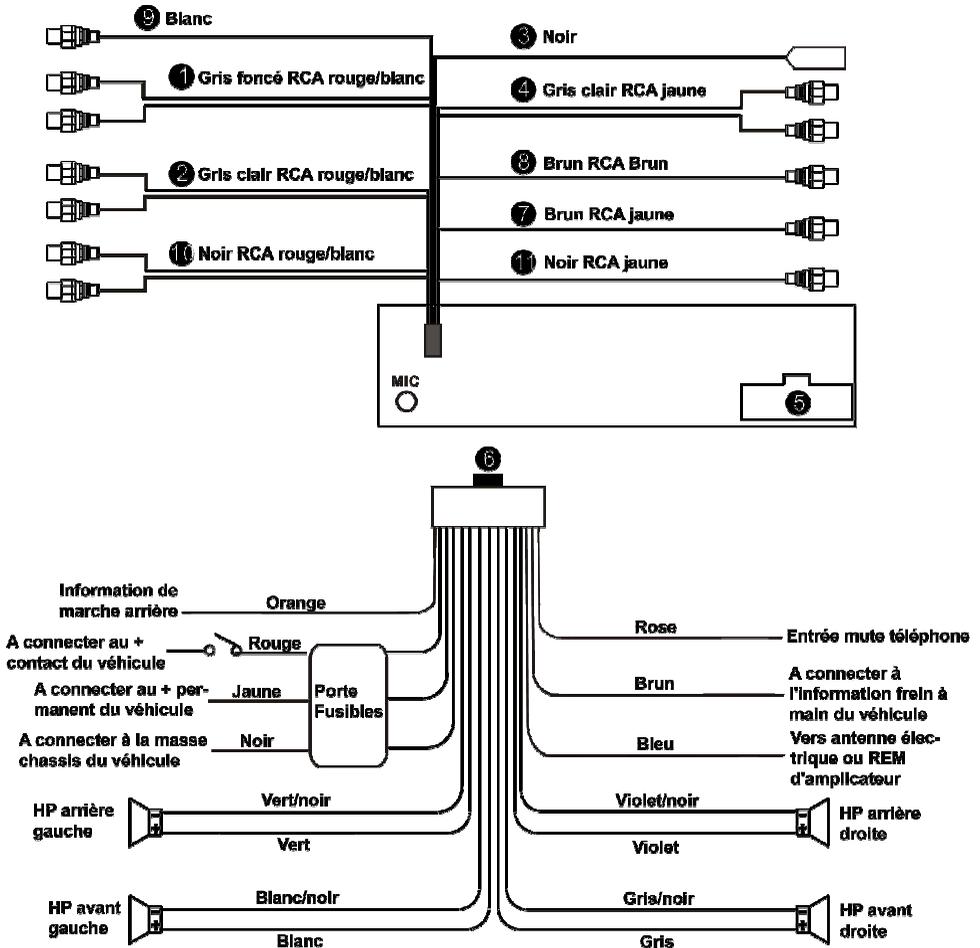
Si les connecteurs entre la façade détachable et l'unité principale sont sales, la connexion entre ces deux parties peut être de mauvaise qualité.

Pour rétablir une connexion de qualité, utilisez un coton tige légèrement imbibé d'alcool et nettoyez chaque connecteur doucement sans les abîmer.



2 - Installation

Connections et câblages



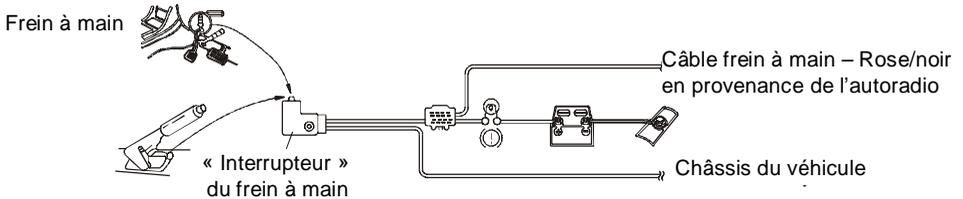
- | | |
|----------------------------------|----------------------------|
| ① Sortie RCA avant | ⑦ Entrée caméra de recul |
| ② Sortie RCA arrière | ⑧ Sortie Subwoofer |
| ③ Entrée antenne du véhicule | ⑨ Connecteur pour I-Pod |
| ④ Sorties vidéo | ⑩ Entré auxiliaire arrière |
| ⑤ Réceptacle du connecteur câblé | ⑪ Entrée vidéo arrière |
| ⑥ Connecteur câblé | |

2 - Installation

Information complémentaires aux connexions de votre appareil

Connexion de sécurité vidéo pendant la conduite

Votre appareil est munie d'une sécurité interdisant la lecture d'éléments vidéo pendant la conduite. Le câble brun (du connecteur câblé P.12) doit de ce fait être raccordé à votre frein à main comme suit:



Si ce câble n'est pas connecté, le message suivant s'affichera à l'écran lors de la lecture d'un fichier vidéo:

--ATTENTION--
YOU CAN NOT USE THIS
FUNCTION WHILE DRIVING

Traduction: vous ne pouvez pas utiliser cet fonction pendant la conduite

Si vous désirez utiliser votre appareil en mode « démonstration » (fonction vidéo active en permanence pour une utilisation ailleurs que dans un véhicule), vous pouvez connecter le câble brun directement à la masse de l'installation (en couplage avec le câble noir).

Connexion d'un caméra de recul

Vous pouvez connecter à cet appareil une caméra de recul. Celle-ci sera directement piloté par l'autoradio.

Reliez la sortie vidéo de votre caméra à l'entré caméra de recul (n.°7 P.12), puis relier le câble orange (P.12) à l'information de marche arrière du véhicule. Vous pouvez déterminer dans le **Menu préférence** (voir P.16) si l'information de marche arrière est de type positive (Battery = B+) ou négative (Ground = masse).

Installation du Microphone (Fonction Bluetooth)

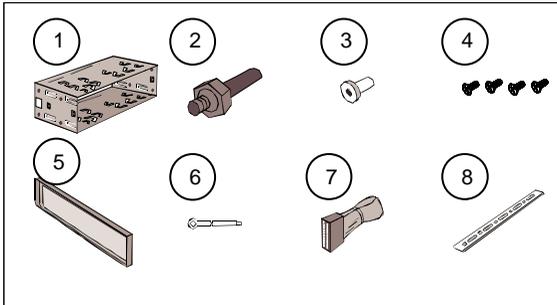
Placez le Microphone dans la zone centre haut de votre pare-brise dans le but d'obtenir ne meilleure efficacité. Puis connecter le à l'entré MIC de votre appareil.

Nous vous recommandons de faire appel à un spécialiste pour l'installation de l'appareil

Ce produit est prévu pour fonctionner avec tous types de connecteurs ISO, son connecteur ne doit en aucun cas être coupé ou détérioré. Cela exclurait votre appareil des clauses de garantie.

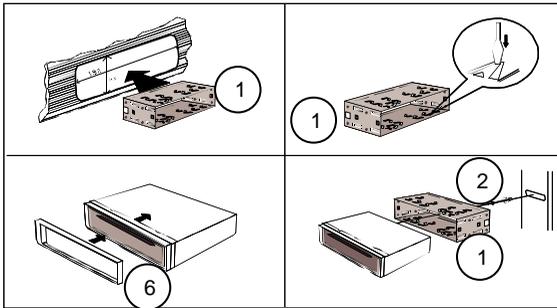
2 - Installation

Montage de l'appareil



Liste des éléments fournis

- 1 Étrier de calage
- 2 Vis de montage arrière (X1)
- 3 Cale caoutchouc (X1)
- 4 Vis M5X5 (X4)
- 5 Cerclage de façade (X1)
- 6 Clefs de décrochement (X2)
- 7 Faisceau de câblage (X1)
- 8 Barrette de fixation (X1)



Mise en place de l'appareil

Fig.1 : Insérez l'étrier de fixation dans l'emplacement

Fig.2 : Repliez les angles de blocage d'étrier

Fig.3 : Placez le cerclage de façade sur l'unité principale

Fig.4 : Insérez l'appareil dans l'étrier, en prenant soin de loger la vis de montage arrière et la cale de caoutchouc, jusqu'à enclenchement.

Démontage de l'appareil

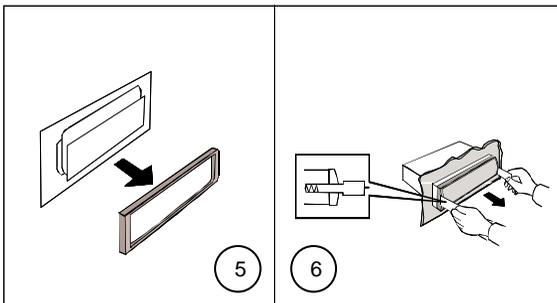


Fig.5 : Enlevez le cerclage de façade.

Fig.6 : Insérez les clefs de décrochement dans les emplacements latéraux jusqu'à la perception d'un clic, puis retirez l'unité hors de son emplacement en tirant sur les clefs de décrochement.

3 - Opérations communes

Remise à zéro de l'unité

Cette opération est à effectuer lors de la première mise en service de votre appareil ou après tout débranchement de la batterie du véhicule dans lequel il est installé.

Pressez la touche **RESET** (n°10) à l'aide de la pointe d'un stylo pour remettre votre appareil dans sa configuration d'origine. Cette opération peut également solutionner des problèmes tels que l'affichage de certaines erreurs sur l'afficheur **LCD**. Lors de la remise à zéro de votre appareil, toutes les mémoires qu'il contient seront perdues.

Mise en et hors service de votre autoradio

Pressez la touche **POWER** (n°1) pour mettre en / ou hors tension votre appareil.

(cette opération ne peut fonctionner que si le + contact est alimenté, voir P.10)

Calibrage des réglages audio

Des pressions répétées sur la touche **SEL** (n°3) font défiler le menu des réglages audio de la manière suivante :

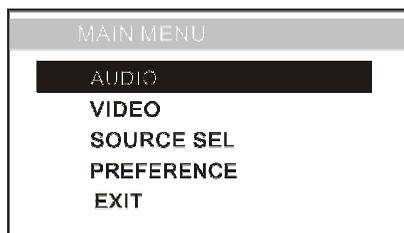


Après avoir fait s'afficher la fonction souhaitée, utilisez le bouton rotatif pour en calibrer le réglage.

Paramétrage des réglages généraux

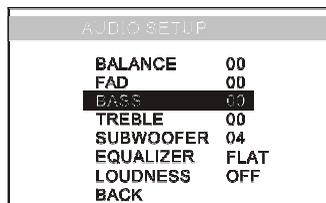
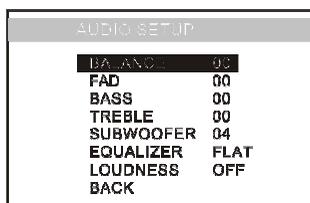
Pressez et maintenez enfoncé le bouton **SEL** (n°3) ou la touche **SETUP** (n°19) de la télécommande, pour accéder au menu des réglages généraux. Utilisez ensuite le bouton rotatif ou le groupement de touches **HAUT, BAS, GAUCHE, DROITE et ENTER** (n°27) de la télécommande pour vous déplacer dans les divers menus: **AUDIO, VIDEO, SOURCE SEL** et **PREFERENCE**. Validez sur **EXIT** pour sortir.

Une pression sur le bouton **SEL** (n°3) ou sur la touche **ENTER** (n°27) de la télécommande permet de valider le choix.



Réglages audio

Pour paramétrer les réglages audio du menu réglages généraux, mettez le choix désiré en surbrillance, puis validez. Vous pouvez calibrer ensuite les différentes valeurs à l'aide du bouton rotatif ou des touches **HAUT** et **BAS**, puis validez. La position **BACK** permettant à chaque fois de revenir au menu précédent.



3 - Opérations communes

Réglages vidéo

Le procédé de réglage est identique à celui du menu audio.

Par exemple, une fois dans le menu « **VIDEO SETUP** », déplacez vous vers l'onglet **CONTRAST** puis validez pour accéder aux paramètres de celui-ci, utilisez ensuite le bouton rotatif (ou le groupement de touches n°22 de la télécommande) pour en calibrer les valeurs puis validez.

VIDEO SETUP	
BRIGHT	30
CONTRAST	30
COLOR	30
HUE	30
WIDE	WIDE
DEFAULT	STANDARD
BACK	

VIDEO SETUP	
BRIGHT	30
CONTRAST	30
COLOR	30
HUE	30
WIDE	WIDE
DEFAULT	STANDARD
BACK	

Dans les paramètres vidéo, la valeur **DEFAULT** a la particularité de proposer à la fois des réglages préenregistrés tels que **VIVID** (dynamique), **STANDARD** (normal) et **SOFT** (doux), mais également la possibilité de rappeler vos propres réglages sous la dénomination **USER** (utilisateur).

VIDEO SETUP	
BRIGHT	30
CONTRAST	30
COLOR	30
HUE	30
WIDE	WIDE
DEFAULT	STANDARD
BACK	

Activation et désactivation des sources

Pour rendre la permutation plus rapide entre deux sources, vous avez la possibilité de désactiver celles qui sont présentes mais dont vous ne souhaitez pas vous servir.

Entrez dans le menu **SOURCE SEL** puis sélectionnez la source que vous souhaitez activer ou désactiver.

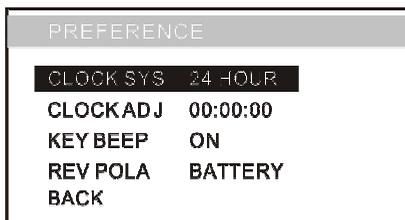
Par exemple, si vous souhaitez paramétrer la source **USB**, mettre **USB** en surbrillance puis validez. Calibrer ensuite à l'aide des touches n.22 de la télécommande ou du bouton rotatif la valeur que vous souhaitez enregistrer puis validez.

SOURCE SEL	
RADIO	ON
USB	ON
SD	ON
DISC	ON
IPOD	ON
AV-R	ON
AV-F	ON
BACK	

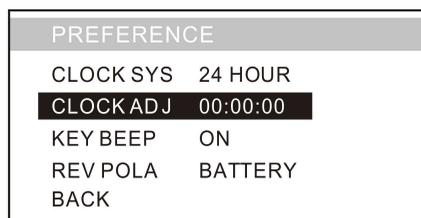
3 - Opérations communes

Réglages des préférences

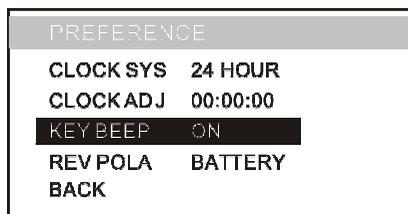
Au travers de ce menu, vous pourrez calibrer les fonctions d'affichage de l'heure et du bip de confirmation d'utilisation des touches.



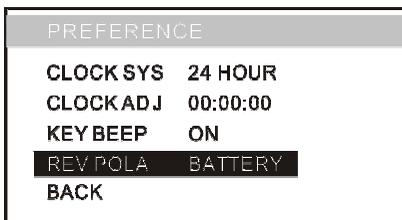
Choisissez le mode d'affichage d'heure que vous souhaitez utiliser



Régler l'heure courante en validant chaque étape



Activez ou désactivez la fonction de confirmation sonore d'utilisation de touches **BEEP**



Indiquez ici à votre appareil quelle type d'information recevra le câble orange. Choisissez **Battery** pour une information positive et **Ground** pour une information de masse

Insertion d'un DVD/CD

Appuyez sur la touche de relâchement de la façade (n.°2) afin de basculer celle-ci. Insérer ensuite le **DVD/CD** dans la trappe d'insertion (n.°16). La lecture démarrera automatiquement.

Ejection d'un DVD/CD

Appuyez sur la touche de relâchement de la façade (n.°2) afin de basculer celle-ci. Appuyez sur la touche d'éjection (n.°13) et récupérez le **DVD/CD** lorsque celui termine sa course d'éjection.

Précautions à prendre lors du retrait d'un périphérique USB

Pour ne pas endommager votre périphérique **USB**, nous vous conseillons de mettre votre appareil en mode radio avant de retirer votre périphérique **USB**.

Utilisation de la fonction SOURDINE

La fonction **SOURDINE** permet de couper le volume sonore de chaque source.

Pour activer/désactiver cette fonction, appuyez sur la touche **MUTE** (n.°14 de la télécommande ou n.°18 de la façade).

4 - Mode réception radio

Sélection de la bande de réception radio

Des pressions répétées sur la touche **BAND** (n.º8) font défiler les différentes bandes radio de la manière suivante :



Touches numérotées

Sur chacune de ces bandes pourront être enregistrées 6 présélections en maintenant enfoncée pendant 3 sec. la touche numérotée, de 1 à 6, que l'on désire lui faire correspondre. Il est donc possible de mémoriser 18 présélections en bandes **FM** et 12 présélections en bandes **AM**.

Une pression sur l'une de ces touches permettra de rappeler la station qu'on lui aura affiliée et ce en fonction de la bande radio concernée.

Ajustement manuel ou automatique des fréquences

Recherche manuelle : des pressions répétées sur les touches **SEEK+/-** (n.º12) permettent une recherche manuelle des fréquences radio.

Recherche automatique : une pression maintenue de plus de 3 sec. sur les touches **SEEK+/-** (n.º12) permet une recherche automatique des stations. Cette opération peut être renouvelée à l'infini jusqu'à l'obtention de la station désirée. Cette fonction n'est effective qu'en cas de réception radio correcte.

Mémorisation automatique des stations

Une pression prolongée sur la touche **AMS** (n.º6) lance la recherche et la mémorisation automatique des stations. Toutes les stations trouvées seront stockées automatiquement dans leurs ordres de réception dans les cases mémoires des **Touches numérotées**. Toutes les stations précédemment mémorisées seront effacées.

Une courte pression sur la touche **AMS** (n.º6) actionne le balayage des stations mémorisées, chaque station sera reproduite pendant 5 sec dans leur ordre de stockage des **Touches numérotées**. Pour stopper ce balayage ré appuyez sur la touche **AMS** (n.º6).

Fonctions RDS

Le **RDS** (Radio Data System), rassemble un ensemble de fonction permettant par exemple à votre autoradio d'afficher le nom de la station que vous écoutez (fonction **EON**).

En appuyant sur la touche **TA** (n.º15) vous actionnez la fonction **Traffic info**.

Mettez votre autoradio en recherche automatique de station distribuant des informations de type **Traffic info** et le voyant **TP** apparaîtra sur votre afficheur **LCD**. S'il en trouve, cette fonction aura pour but d'interrompre votre programme musical, qu'il soit en mode radio ou en mode CD/MP3, pour vous laisser entendre les informations importantes que diffuse la station que le **TA** aura trouvé. S'il n'en trouve pas, l'afficheur **LCD** vous affichera **NO TA/TP**.

Si à l'instant de l'interruption votre programme, il était restitué à un volume supérieur au calibre 20, l'information **TA** sera diffusée à volume 20 par défaut. À la fin de l'interruption l'autoradio reprendra le volume initial avant coupure.

La fonction **EON** est activé par défaut, Il n'est donc pas nécessaire de devoir l'activer. Le nom de la station écouté sera automatiquement affiché lors de la réception d'une station diffusant son nom.

Il est nécessaire de basculer en mode d'affichage détaillé (voir P.20) pour afficher le nom de la station.

4 - Mode réception radio

Spécificité de la fonction AF

La fonction **AF** permet à votre autoradio de maintenir la station FM **RDS** écoutée ce malgré vos déplacements et ses possibles changements de fréquences. Cependant, il faut que cette station FM **RDS** soit diffusée tout au long de votre trajet. Chaque pression sur la touche **AF** (n°.11) active ou désactive cette fonction.

Par défaut, la fonction **AF** est active. Lors de réception de faible qualité la fonction **AF** est susceptible de perturber la réception. Il peut être conseillé alors de désactiver cette fonction.

Affichage générique ou affichage détaillé

En mode radio, la touche **OSD** (n.8) de la télécommande permet de basculer entre l'affichage générique et l'affichage détaillé du programme écouté.

Cette fonction permet également d'afficher les fonctions complète du menu **RDS**, le nom des stations et les messages « **radio text** » pouvant être transmis par les émetteurs.

Fonction PTY

La fonction **PTY** vous permet de sélectionner un type de programme à rechercher parmi la liste suivante; **news** (informations récente, **AFFAIRS**, Info (informations générales), **SPORT**, **EDUCATE** (éducation), **DRAMA**, **CULTURE**, **SCIENCE**, **VARIED** (variété), **POP**, **ROSK**, **EASY M** (musique douce), **LIGHT M** (musique légère), **CLASSIC**, **OTHER M** (autre type), **ALARM** (stations diffusant des informations routières). Appuyez sur la touche **PTY** (n° 7 de la télécommande), et utilisez les touches **haut/bas** de la télécommande pour choisir entre les différents style. Une fois qu'un choix est en surbrillance, la recherche s'effectuera automatiquement après trois secondes. Appuyez à nouveau sur la touche **PTY** pour stopper une recherche en cours.

Menu Radio

Un menu spécifique à l'utilisation de la radio est disponible en pressant la touche **SETUP** (n°21) de la télécommande.

Pour vous déplacer et valider dans ce menu, utilisez le groupement de touche (n.22) de la télécommande.

RADIO MENU	
AREA	EUROPE
STEREO	ON
LOCAL	OFF
RDS AF	ON
RDS TA	OFF

AERA permet de sélectionner l'endroit d'écoute pour bénéficier d'un tuner en parfait accord avec l'environnement d'écoute

RADIO MENU	
AREA	EUROPE
STEREO	ON
LOCAL	OFF
RDS AF	ON
RDS TA	OFF

STEREO permet de calibrer le type de réception désiré, cette fonction est également accessible par la touche de la télécommande **ST/AUDIO** (n°6)

4 - Mode réception radio

RADIO MENU	
AREA	EUROPE
STEREO	ON
LOCAL	OFF
RDS AF	ON
RDS TA	OFF

LOCAL permet d'activer ou de désactiver le calibrage en fonction de la distance des émetteurs radio.

(DX pour émetteurs très proches et LO pour émetteurs locaux)

RADIO MENU	
AREA	EUROPE
STEREO	ON
LOCAL	OFF
RDS AF	ON
RDS TA	OFF

RDS AUTO FREQ permet d'activer ou de désactiver la fonction **AF**.

RADIO MENU	
AREA	EUROPE
STEREO	ON
LOCAL	OFF
RDS AF	ON
RDS TA	OFF

TA permet d'activer la fonction d'information de trafic

RADIO MENU	
REGION	OFF
RT SCROLL	NORMAL
TA VOLUME	NORMAL
PICTURE	PRESET
EXIT	

REGION permet de déterminer si l'on souhaite être affilié aux types de programmes régionaux (en fonction des zones de couvertures) ou non.

RADIO MENU	
REGION	OFF
RT SCROLL	NORMAL
TA VOLUME	NORMAL
PICTURE	PRESET
EXIT	

RT SCROLL permet de calibrer la vitesse de défilement des messages textes émises par les stations de radio.

RADIO MENU	
REGION	OFF
RT SCROLL	NORMAL
TA VOLUME	NORMAL
PICTURE	PRESET
EXIT	

TA VOLUME permet de calibrer le volume des informations de trafic.

RADIO MENU	
REGION	OFF
RT SCROLL	NORMAL
TA VOLUME	NORMAL
PICTURE	PRESET
EXIT	

PICTURE vous permet de choisir entre un fond d'écran par défaut (preset) et l'image que vous aurez capturée.

5 - Mode DVD/CD/VCD/MP3/MPEG4

Fonctions de base

Lecture des DVD/CD

Insérez un CD dans l'appareil ou appuyez sur la touche **MODE** (n°25 de la télécommande) jusqu'à l'obtention du mode **DVD**.

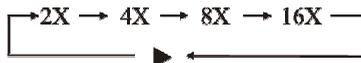
Le mode **DVD** permet la lecture des **DVD** vidéo mais également des **DVD/CDMP3**, **DVD/CDMPEG4** et des **CD** audio.

Changement de piste/chapitre lu

Utiliser les touches **SEEK** (n°12 de l'appareil ou n°9 de la télécommande) pour changer les pistes lues.

Lecture et retour accélérer sur piste/chapitre

Chaque pression sur les touches d'avance et retour rapide (n°20 de la télécommande) modifierons la lecture comme suit quelque soit le sens choisi (avant ou arrière):



Arrêt, pause et reprise de la lecture.

Une pression sur la touche **STOP** (n°19 de la télécommande) ou la touche **PAUSE** (n°18 de la télécommande) interrompra la lecture, il sera alors nécessaire d'appuyer sur la touche **LECTURE** (n°27 de la télécommande) pour reprendre la lecture en cours.

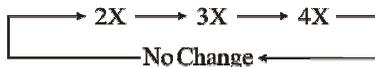
Fonction ralenti de lecture

Chaque pression sur la touche de **RALENTI** (n°11 de la télécommande) modifiera la lecture comme suit :



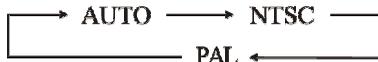
Fonction ZOOM

Chaque pression sur la touche **ZOOM** (n°10 de la télécommande) modifiera l'affichage comme suit :



Sélection du système transmission vidéo NTSC/PAL/AUTO

Chaque pression sur la touche **P/N** (n°12 de la télécommande) modifiera le système de transmission vidéo comme suit :



* Les fonctions **Ralenti**, **Zoom** et **Système de transmission vidéo** ne concernent que la lecture de support vidéo.

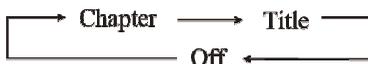
5 - Mode DVD/CD/VCD/MP3/MPEG4

Utilisation des touches numériques (n°24 de la télécommande)

Lors de la lecture, les **touches numériques** vous permettent de saisir directement le numéro de la piste que vous désirez lire.

Fonction répétition (touche n° 16 de la télécommande)

Chaque pression sur la touche **répétition** sera répercutée de la manière suivante sur l'ordre de lecture des pistes :



(Chapter étant égal à la piste ou au chapitre lu et Title étant dédié à la relecture de l'ensemble du fichier lu)

Fonction OSD (touche n° 8 de la télécommande)

La fonction **OSD** vous permet de choisir entre différent type d'affichage d'information comme suit :



Sélection de l'angle de lecture (option uniquement disponible sur certains DVD)

La touche **ANGLE** (n°7 de la télécommande) permet de sélectionner di fférents angles de vues (si le DVD que vous lisez dispose de cette option). Généralement, trois possibilités sont offertes au maximum et défilent comme suit



Le petit chiffre présent alors dans l'icône de caméra désignera le nombre d'angles sélectionnables.

Ici par exemple trois angles de vues sont disponibles:



Sélection de la langue (option uniquement disponible sur certains DVD)

La touche **AUDIO** (n°6 de la télécommande) permet de choisir entre l es différentes langues disponibles sur le DVD (fonction interdite sur certains DVD).

Sélection de la langue de sous-titrage (option uniquement disponible sur certains DVD)

La touche **SUB-T** (n°5 de la télécommande) permet de choisir entre l es différentes langues de sous-titrages disponibles sur le DVD

5 - Mode DVD/CD/VCD/MP3/MPEG4

Calibrage du menu du mode DVD

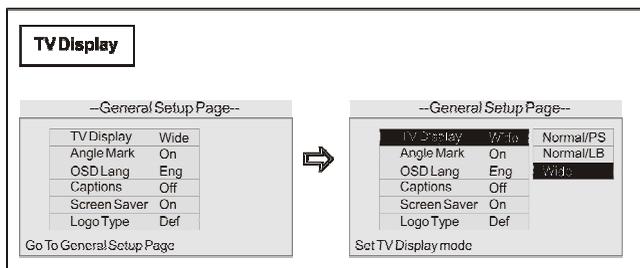
Lors de l'utilisation en mode **DVD**, une pression sur la touche **SETUP** (n°19 de la télécommande) permet d'accéder au menu de configuration du mode **DVD**.

Utilisez le groupement de touche n°27 de la télécommande pour vous déplacer à l'intérieur de ce menu, la touche gauche ayant la spécificité supplémentaire de vous permettre de sortir d'un sous menu.

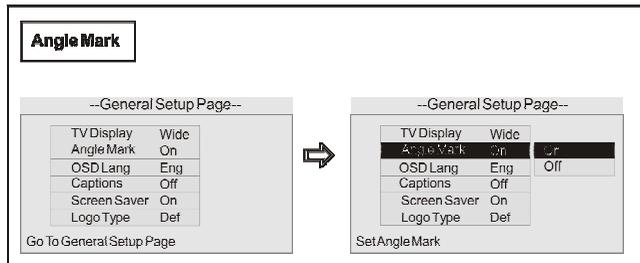
Page de réglages généraux (General Setup Page)

Choisissez entre les différents modes d'affichages la taille qui vous convient le mieux.

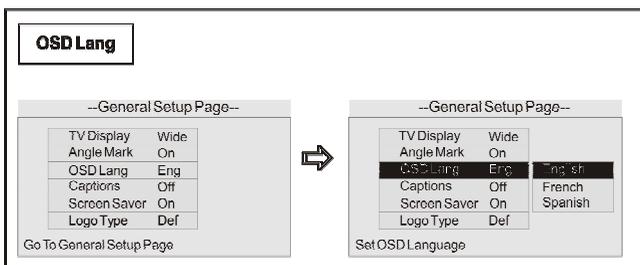
Pour accéder à ce réglage, aucune lecture de doit être en cours.



Activer ou désactiver la fonction du choix de l'angle de diffusion



Vous pouvez définir la langue utilisée pour les informations **OSD** sur le continent européen, la seule langue disponible est l'anglais.



5 - Mode DVD/CD/VCD/MP3/MPEG4

Page de réglages généraux (General Setup Page)

Captions

--General Setup Page--

TV Display	Wide
Angle Mark	On
OSD Lang	Eng
Captions	Off
Screen Saver	On
Logo Type	Def

Go To General Setup Page

⇒

--General Setup Page--

TV Display	Wide
Angle Mark	On
OSD Lang	Eng
Captions	On
Screen Saver	On
Logo Type	Def

Closed Captions

Activez ou désactivez les légendes du DVD (seuls certains DVD en possèdent)

Screen Saver

--General Setup Page--

TV Display	Wide
Angle Mark	On
OSD Lang	Eng
Captions	Off
Screen Saver	On
Logo Type	Def

Go To General Setup Page

⇒

--General Setup Page--

TV Display	Wide
Angle Mark	On
OSD Lang	Eng
Captions	Off
Screen Saver	Off
Logo Type	Def

Screen Saver

Choisissez d'activer ou de désactiver l'économiseur d'écran

Logo Type

--General Setup Page--

TV Display	Wide
Angle Mark	On
OSD Lang	Eng
Captions	Off
Screen Saver	On
Logo Type	Def

Go To General Setup Page

⇒

--General Setup Page--

TV Display	Wide
Angle Mark	On
OSD Lang	Eng
Captions	Off
Screen Saver	On
Logo Type	Captured

Logo Type

En sélectionnant **Default**, vous conservez le fond d'écran par défaut lors de l'écoute d'un CD audio. En sélectionnant **Captured**, vous choisissez comme fond d'écran l'image que vous aurez capturée au préalable

Page calibrage Dolby Digital (Dolby Digital setup)

Dual Mono

--Dolby Digital Setup--

Dual Mono
Dynamic

Go To Dolby Digital Setup

⇒

--Dolby Digital Setup--

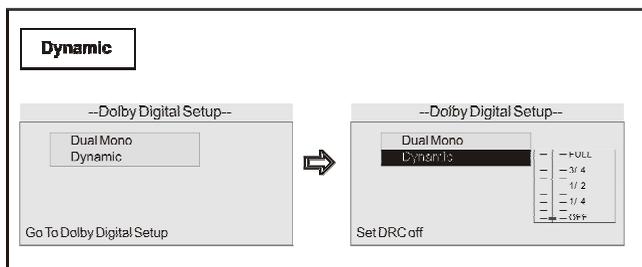
Dual Mono	Static
Dynamic	L-Mono
	R-Mono
	Mix-Mono

Dual Mono (1+1) Setup

Sélectionner le mode de diffusion audio que vous souhaitez utiliser par défaut

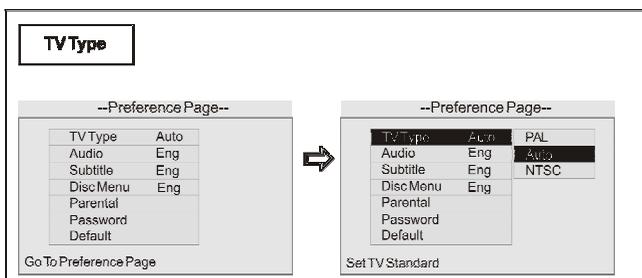
5 - Mode DVD/CD/VCD/MP3/MPEG4

Choisissez ici, la capacité de dynamique que vous souhaitez affilier à votre mode de lecture

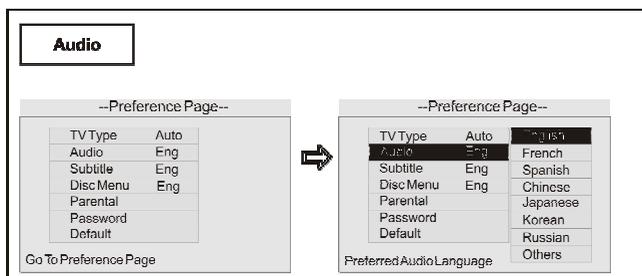


Page de réglages des préférences (preference Page)

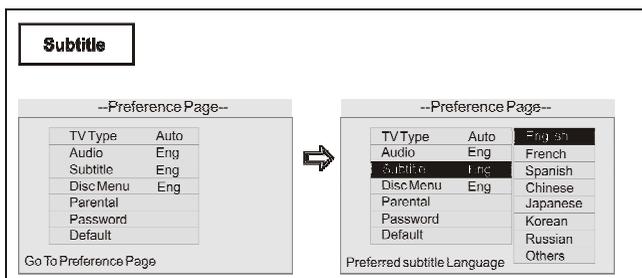
Paramétrez le système de transmission à utiliser entre votre appareil et un moniteur vidéo optionnel.



Vous pouvez assujettir une langue par défaut à la lecture d'un DVD (seuls certains DVD proposent cette compatibilité).



Vous pouvez appliquer une langue de sous-titre par défaut à la lecture d'un DVD (seuls certains DVD proposent cette compatibilité).



5 - Mode DVD/CD/VCD/MP3/MPEG4

Page de réglages des préférences (preference Page)

Disc Menu

--Preference Page--

TV Type	Auto
Audio	Eng
Subtitle	Eng
Disc Menu	Eng
Parental	
Password	
Default	

Go To Preference Page

⇒

--Preference Page--

TV Type	Auto	English
Audio	Eng	French
Subtitle	Eng	Spanish
Disc Menu	Eng	Chinese
Parental		Japanese
Password		Korean
Default		Russian
		Others

Preferred Menu Language

Vous pouvez définir une langue par défaut des menus à la lecture d'un DVD.

Parental

--Preference Page--

TV Type	Auto
Audio	Eng
Subtitle	Eng
Disc Menu	Eng
Parental	
Password	
Default	

Go To Preference Page

⇒

--Preference Page--

TV Type	Auto	2	C	▲
Audio	Eng	3	PG	
Subtitle	Eng	4	PG 13	
Disc Menu	Eng	5	PGR	
Parental		6	R	
Password		7	NC 17	
Default		8	Adult	
			off	

Set Parental Control

Définissez ici le niveau de tolérance que vous souhaitez appliquer à la fonction contrôle parental, **1** étant le filtrage le plus important **8** le plus tolérant.

OFF désactive le control parental

Password

--Preference Page--

TV Type	Auto
Audio	Eng
Subtitle	Eng
Disc Menu	Eng
Parental	
Password	
Default	

Go To Preference Page

⇒

--Preference Page--

TV Type	Auto
Audio	Eng
Subtitle	Eng
Disc Menu	Eng
Parental	
Password	Change
Default	

Change Password

Lors de l'application d'un code parental un mot de passe de passe est requis pour suspendre le contrôle parental. Vous pouvez ici changer celui-ci.

Default

--Preference Page--

TV Type	Auto
Audio	Eng
Subtitle	Eng
Disc Menu	Eng
Parental	
Password	
Default	

Go To Preference Page

⇒

--Preference Page--

TV Type	Auto
Audio	Eng
Subtitle	Eng
Disc Menu	Eng
Parental	
Password	
Default	Reset

Load Factory Setting

En sélectionnant **RESET**, vous ordonnez à votre appareil de se remettre dans sa configuration d'origine. Cette action aura pour effet d'effacer toutes modifications apportées au menu du mode **DVD**

5 - Mode DVD/DiVX/CD/VCD/MP3/MPEG4

Gestion du mode fichier/sous fichier (support **MP3 uniquement**)

Certains support (CD, DVD, USB) permettent de stocker plusieurs album différents en format MP3.

De ce fait, l'arborescence du support peut être articulé comme suit:

- Album 1 (9 titres)
- Album 2 (10 titres)
- Album 3 (8 titres)
- ...

Votre appareil, vous permet de sélectionner directement l'album à écouté ainsi qu'un titre précis au sein de celui-ci.

Lors de l'insertion d'un support proposant plusieurs albums, votre autoradio ouvre automatiquement le premier album et vous laisse entrevoir ses titres:



Utilisez les touches directionnelles **haut/bas** (groupe de touche n° 22 de la télécommande) pour vous déplacer au sein de ces titres et appuyez sur la touche **Enter** pour écouter le morceau de votre choix.

Si vous souhaitez choisir un autre album, appuyez sur **STOP** (n°19 de la télécommande), puis utilisez la touche gauche du groupement de touche (n°22), l'appareil affichera alors la liste d'album présente dans votre support.



Mettez l'album désiré en surbrillance à l'aide des touches directionnelles haut/bas (n°27) puis appuyez sur la touche **Enter** afin de lire l'album choisi.



Mettez en surbrillance la piste que vous désirez écouter, et lancez sa lecture à l'aide la touche **Enter**.



Pour choisir un autre album, stopper la lecture à l'aide de la touche **STOP** (n°19), puis recommencer l'opération de recherche d'album.

Lorsqu'une piste est en fin de lecture votre appareil passera directement à la piste suivante. À la lecture de la dernière piste d'un album, l'appareil passera automatiquement à la première piste de l'album suivant.

Le nom des albums et des titres, dépend directement de celui que vous leur attribuerez à l'enregistrement. Les noms trop longs (>11 caractères) seront tronqués.

6 - Mode USB/SD

Utilisation d'un périphérique USB

Cet appareil est compatible avec les périphériques **USB 1.1** et **2.0** de type clé (baladeur non accepté) dont la capacité n'excèdera pas 2GB (type USBHC non accepté).

Pour commencer la lecture, connecter un périphérique au port **USB** (n°5) ou sélectionner à l'aide de la touches **MODE** (n°9) le mode **USB**. Avant de retirer le périphérique USB, passer l'appareil dans un autre mode.

Utilisation d'une clé SD

Cet appareil est compatible avec les périphériques **SD** dit standards. Le format **SDHC** n'est pas accepté.

Pour commencer la lecture, connecter un périphérique au port **SD** (n°9), l'extinction de l'appareil et l'enlèvement de la façade sont nécessaires.. sélectionner à l'aide de la touches **MODE** (n°9) le mode **SD**.

Le principe d'utilisation et de fonctionnement des différentes touches de l'appareil, est en tout point identique à l'utilisation du mode DVD. Nous vous recommandons donc de reporter au chapitre 5 « mode DVD » (Page 20) pour l'apprentissage des fonctions d'utilisation et de lecture.

7 - Mode I-Pod

Utilisation d'un périphérique I-Pod

Votre appareil est compatible avec les baladeurs **I-Pod**. Connectez le câble fourni dans l'emballage à l'entrée **I-Pod** de votre appareil (n°9 P12), puis connecter votre baladeur (éteint).

Lors de l'écoute dans un autre mode, utilisez la touche **MOD** (n°9) pour basculer en **mode I-pod**.

Lecture et changement de piste

Les fonctions **Précédant/suivant**, **Avance/retour rapide**, **PLAY**, **PAUSE**, **RDM** et **RPT** restent identiques à celles du mode DVD. Utilisez les touches Haut et Bas (n°22 de la télécommande) pour vous déplacer verticalement au sein de **I-Pod**, Utiliser **ENTER** pour valider chaque surbrillance..

Appuyez sur la touche **AMS** (n°4 de la télécommande) pour revenir au menu racine de votre **I-Pod**

La touche **LOC** (n°5 de la télécommande) permet de revenir à l'affi chage précédent.

La touche **AUDIO** (n°6 de la télécommande) permet de basculer entre le mode de diffusion audio et le mode de diffusion vidéo de votre I-Pod (disponible uniquement avec les baladeurs dotés de fonction vidéo). Les fonctions vidéo devront être gérées directement sur **I-Pod**, l'autoradio ne les contrôlera pas.

Utilisez la touche **OSD** (n°8 de la télécommande) pour affichée les informa tions détaillées de la piste écouté.

Retirez I-Pod

Appuyez sur la touche **MODE** (n°25 de la télécommande) pour passer à un autre mo de que le mode **I-Pod**, puis débrancher **I-Pod**. **I-Pod** ne doit pas être retiré sans cette précaution.



8 - Mode Auxiliaire

Utilisation des entrées auxiliaires

Les entrées auxiliaires audio/vidéo situées à l'arrière de votre appareil (Câble RCA n°9 noir, embouts rouge et blanc pour la partie audio et câble RCA n°5 noir embout jaune pour la partie vidéo) et sur la façade avant (connecteur Jack 3.5mm n.°17 P4), vous permettent de raccorder n'importe quel périphérique audio ou audio/vidéo à votre appareil.

Pour utiliser l'entrée en façade de votre appareil utilisez la touche MOD pour passer en mode AV-F. Pour utiliser l'entrée située à l'arrière de votre appareil de votre appareil, utilisez la touche MOD pour passer en mode AV-R

Dans ce cas, votre autoradio n'officiera que en tant que moniteur. Les contrôles de lecture devront être apportés sur le périphérique connecté..

9 - Fonction kit main libre Bluetooth

Principe et fonctionnement

Votre appareil est compatible avec la plupart des téléphone acceptant une connexion **Bluetooth**.

Les fonctions Bluetooth mise à jour sur votre appareil sont affiliées au mode de transmission **Bluetooth 1.0, 1.1, 1.2 et 2.0**.

Appuyez sur la touche **BT/AF** (n°27 de la télécommande) pour activer la fonction **Bluetooth**. **Chaque pression sur la touche BT/AF aura pour effet d'activer ou de désactiver la fonction Bluetooth.**

Appairage des appareils

Une pression sur la touche **PAIR/AT** (n°26 de la télécommande) permet d'activer l'appariage des appareils. L'afficheur indique: **PAIRING**

Effectuez alors une nouvelle recherche de périphérique **Bluetooth** (ou d'accessoire audio **Bluetooth** selon les modèles) sur votre téléphone portable. **Tentez de respecter un temps relativement court entre la demande d'appairage et la recherche de nouveau périphérique.**

Entrez le code **1234** lorsque votre téléphone vous le demandera, puis valider.

Si votre téléphone vous demande une autorisation de connexion automatique entre les appareils, acceptez.

Votre appareil est maintenant connecter à votre téléphone par le biais d'une connexion **Bluetooth** et se connectera automatiquement à chaque mise en service de votre autoradio (si le téléphone est présent=

Utilisation

Appuyez sur la touche **0/décrocher** (de la télécommande) pour réceptionner un appel.

Appuyez sur la touche **CLEAR/raccrocher** (de la télécommande) pour couper une communication ou refuser un appel.

Lorsque votre appareil est connecté à un téléphone par connexion **Bluetooth**, tenez appuyée la touche **PAIR/TA** (de la télécommande) pour rappeler le dernier numéro composé.

10 - Informations complémentaires

Dépistage rapide d'erreurs

Le tableau suivant est établi dans le but de vous aider à dépister les problèmes mineurs dus à des défauts d'installation et à certain brouillage de microprocesseur.

Si toutefois votre problème persiste reportez vous à la page 19 de ce manuel au chapitre Garantie pour prendre connaissance des modalités d'envoi auprès de notre service après vente.

Problèmes rencontrés	Causes et solutions possibles
L'appareil ne s'allume pas	Vérifier branchements et fusibles
Certaines erreurs apparaissent sur l'afficheur LCD ou pas d'exécution de certaine fonction	Pressez la touche RESET
Impossible de recevoir une station radio	Vérifiez si l'antenne est correctement branchée
Impossible d'insérer un DVD/CD	Un CD est peut-être déjà insérer Retirer les vis de transport
Le son saute en mode DVD/CD	Le disque est sale ou détérioré
La lecture de support vidéo ne fonctionne pas	Le câble d'information frein à main n'est pas connecté. Connecter le câble brun. Voir P.12
Votre appareil perd ses mémoires lorsque vous coupez le contact du véhicule	Les câbles jaune et rouge doivent être inversé par le biais des connecteurs rapides présents

Oxygen audio vous remercie de l'attention que vous portez à la lecture de ce document, et souhaite que ce produit vous donnera une totale satisfaction.



10 - Informations complémentaires

Spécifications techniques

Données générales

Alimentation requise.....	14,4V DC (11-16V applicable)
Impédance requise	4 Ω
Puissance de sortie.....	4 X 45 Watts
Contrôle audio.....	+/- 10 dB (Bass @ 100 Hz - Aigus @ 10 KHz)
Dimensions brutes.....	Env. 192X178X50 mm (L/P/H)
Dimensions d'installation.....	Env. 169X182X53 mm (L/P/H)
Poids.....	Env. 1.75 Kg
Tension de sortie RCA.....	4 Volts

Section FM

Gamme d'ondes (en fonction du lieu de distribution)...	87.5 – 108 (MHz) (Europe) 87.5 – 107.9 (Mhz) (U.S.A.)
Gamme IF.....	10.7 Mhz
Sensibilité de réception.....	10 dBuV
Rapport signal/bruit.....	60 dB
Séparation stéréo.....	30 dB @ 1Khz
Réponse en fréquence	30-15000 Hz

10 - Informations complémentaires

Section AM

Gamme d'ondes (en fonction du lieu de distribution)..... 522 – 1620 (MHz) (Europe)
530 – 1710 (Mhz) (U.S.A.)

Gamme IF..... 10.7 Mhz

Sensibilité de réception..... 28 dBuV

Section DVD/CD/USB

Rapport signal/bruit..... 80 dB

Gamme dynamique..... 98 dB

Séparation stéréophonique..... 60 dB (1 KHZ)

Bande passante..... De 5 à 20000 Hz

Distorsion..... < à 0,1%

Formats supportés..... DVD, Mpeg4, DiVX, VCD, Wave,
WMA, MP3, JPEG

Toutes ces données ne sont fournies qu'à titre indicatif. Elles pourront être révisées sans avis préalable et sans modification de mode d'emploi

Garantie

Ce produit de haute qualité est garanti contre toutes déficiences de ses composants pour une période d'un an, à partir de la date d'achat du premier propriétaire.

Cette garantie est définie dans les limites suivantes:

La garantie est valable uniquement dans le pays où la vente a été réalisée et s'adresse au premier propriétaire de l'appareil.

L'appareil ne peut être démonté, modifié ou réparé que par une personne expressément autorisée par le distributeur.

Cette garantie n'est pas applicable en cas d'usage abusif, inapproprié ou contraire aux instructions énoncées par le distributeur.

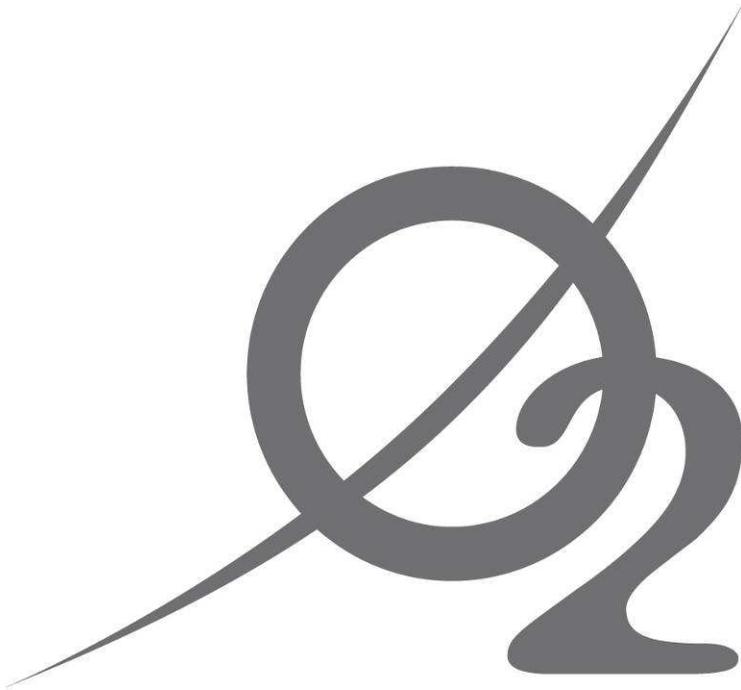
En outre, ce dernier rejette toute responsabilité en ce qui concerne les dommages accidentels, spéciaux ou indirects résultant de l'usage ou de la non disponibilité de cet article.

Si une intervention s'avère nécessaire, veuillez informer votre revendeur et convenir avec lui des modalités de réparation. Si nécessaire, confiez-lui la mission d'expédier votre appareil chez le distributeur. Si le retour est indispensable, disposer l'unité dans un sérieux emballage, si possible celui d'origine. Une demande préalable devra être faite au distributeur. Nous vous recommandons d'assurer le matériel lors de son transport, car il transite aux risques et périls de son expéditeur. Le réemballage, l'assurance et le transport retour sont à la charge du distributeur. Cette garantie s'ajoute à vos droits statutaires en tant que consommateur et ne les limite aucunement.

Les deux cases ci-dessous vous permettent de référencer à la fois votre numéro de série (figurant au dessous de votre amplificateur) et votre date d'achat.

Date d'achat :

Numéro de série :



CREATIVE TECHNOLOGY..r